

La pauvreté sans clichés :

le Festival de cinéma d'ATD Quart Monde revient les 6 et 7 décembre au Méliès de Montreuil

Le Festival de cinéma « La pauvreté sans clichés » a été créé en 2015 par ATD Quart Monde en partenariat avec le cinéma Le Méliès de Montreuil pour encourager la société à changer de regard sur la pauvreté et provoquer des rencontres. Un événement qui s'inscrit pleinement dans le combat d'ATD Quart Monde contre les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté qui sont véhiculées dans la société et apparaissent parfois dans les films. La programmation du Festival propose ainsi des films et des documentaires qui ont su traiter les thématiques sociales de manière digne et juste. **L'édition 2019, parrainée par Louis-Julien Petit, réalisateur du film *Les Invisibles*, fait la part belle à l'enfance.** Une référence à la Journée mondiale du refus de la misère du 17 octobre 2019, dédiée aux droits de l'enfant en cette année anniversaire de la Convention internationale des droits de l'enfant.

Comme les années précédentes, la programmation s'accompagne de la remise du prix du film d'ATD Quart Monde. Il récompense un film sorti en 2018-2019 qui a su rompre avec les clichés sur les pauvres et la pauvreté. Sa particularité ? La composition de son jury qui rassemble des personnes ayant l'expérience de la pauvreté et des personnes engagées à leurs côtés. Au total, une soixantaine de personnes de Bordeaux, Lille, Limoges, Lyon, Marseille et Nancy ont participé cette année au jury du Festival « La pauvreté sans clichés ».

Cette remise du prix du film d'ATD Quart Monde sera suivie d'une table ronde sur le thème « Cinéma et pauvreté : regards croisés », animée par la journaliste Isabelle Giordano et en présence de Louis-Julien Petit, réalisateur du film *Les Invisibles* et parrain de l'édition 2019 du Festival « La pauvreté sans clichés », d'Adolpha Van Meerhaeghe et Marianne Garcia qui ont joué dans *Les Invisibles*, de Paddy Breathnach, réalisateur de *Rosie Davis*, film lauréat de l'édition 2019 du Festival « La pauvreté sans clichés » et de membres du jury ayant l'expérience de la pauvreté.

Pour en savoir davantage sur le Festival « La pauvreté sans clichés », le prix du film d'ATD Quart Monde, les films en compétition et la programmation complète, [consultez le dossier de presse](#).

Contact presse :

emilie.perraudin@atd-quartmonde.org / 06 28 61 69 05



6&7 DÉCEMBRE
LE MÉLIÈS
MONTREUIL

FILMS SUR DES THÉMATIQUES SOCIALES,
REMISE DU PRIX DU FILM D'ATD QUART
MONDE ET TABLE RONDE

VENREDI 6 DÉCEMBRE À 18H :
REMISE DU PRIX LA PAUVRETÉ SANS CLICHÉS,
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR LAURÉAT
ET DU JURY COMPOSÉ DE PERSONNES
EN SITUATION DE PAUVRETÉ.

FILMS EN COMPÉTITION :

- **FAHIM** de PIERRE-FRANÇOIS MARTIN-LAVAL
- **RÊVES DE JEUNESSE** d'ALAIN RAOUST
- **ROSIE DAVIS** de PADDY BREATHNACH
- **CYRANO ET LA PETITE VALISE**
DOCUMENTAIRE DE MARIE FRAPIN

Informations & programme complet sur
www.atd-quartmonde.fr

 **ATD**
QUART MONDE

 **Le Méliès**
CINÉMA PUBLIC