Feuille de route QUART MONDE

« LÀ OÙ DES HOMMES SONT CONDAMNÉS
À VIVRE DANS LA MISÈRE,LES DROITS DE L'HOMME SONT VIOLÉS.
S'UNIR POUR LES FAIRE RESPECTER EST UN DEVOIR SACRÉ. »

JOSEPH WRESINSKI
FONDATEUR DU MOUVEMENT INTERNATIONAL ATD QUART MONDE

Êtes-vous à jour ? www.atd-quartmonde.fr/adherer

N° 445
décembre 2014
1€

LEGS
INTÉRÊTS SOLIDAIRES
SOUS LE SEUIL DE PAUVRETÉ
PEINTURE
BANQUES
PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE
ATELIERS
COURIR
ADHÉRER
LES JEUNES AUSSI...
SENSIBILISER SES AMIS

1001 FAÇONS DE DONNER

Chacun et chacune d'entre nous peut contribuer à des modes de financement citoyen qui permettent à ATD Quart Monde de développer son action. Soit en donnant directement, soit en trouvant de nouveaux amis qui soutiendront financièrement le Mouvement, ponctuellement ou dans la durée. **Dossier pages 4-5**

Droits

Un comité «Solidaires pour les droits» est un groupe de citoyens qui mettent ensemble leurs forces afin d'obtenir le rétablissement d'un droit bafoué pour une personne ou une famille de leur entourage. Rencontre avec Françoise Aba et Éric Scherrer, qui accompagnent et soutiennent ces comités. **Page 2**

Océan indien

En octobre 2014, ATD Quart Monde a fêté trois anniversaires à l'île de La Réunion, à l'île Maurice et à Madagascar. L'occasion de se redonner du courage pour la résistance quotidienne à la misère et à l'exclusion. **Page 3**

Cinéma

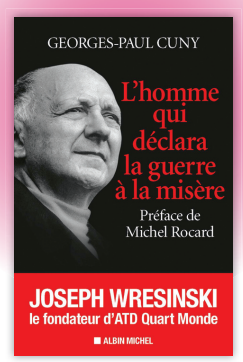
ATD Quart Monde lance un prix du film «Agir tous pour la dignité» qui récompensera une fiction ou un documentaire mettant en scène des personnes confrontées à la pauvreté et qui se battent pour défendre leurs droits. Dites-nous vos coups de cœur ! **Page 3**

Portrait

ATD Quart Monde a été une véritable planche de salut pour Aurélie Jolivière, l'aidant à surmonter les difficultés de son adolescence. Aujourd'hui, à Bordeaux, la jeune femme fait bouger les autres comme elle-même a été secouée par sa rencontre avec le Mouvement : avec énergie et tendresse. Olivier Chartier l'a rencontrée. **Page 6**

Conte de Noël

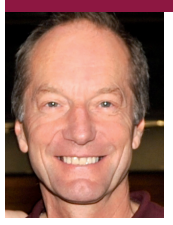
Bella Berdugo, alliée d'ATD Quart Monde, est une passionnée de cinéma et d'écriture. Elle a écrit une histoire de fiction qu'elle présente aux lecteurs de *Feuille de route*. **Page 8**



VOIR PAGE 7

Feuille de Route Quart Monde n° 445 • décembre 2014

ÉDITORIAL



Pascal Lallement
Délégué national d'ATD Quart Monde France

Nous essayons d'être quelqu'un.

Le 20 octobre, un jeune d'une cité du sud de la France est mort, poignardé pour un scooter volé. Nous le connaissions. Il habitait une barre de quatorze étages, dans un quartier où les moyens investis avec les jeunes par les pouvoirs publics ne sont pas à la hauteur des défis. Il faisait partie de la minorité de ceux qui « trafiquent » dans la cité.

L'équipe ATD Quart Monde l'avait rencontré un été, lors d'un « festival des savoirs et des arts » organisé par le Mouvement, lorsqu'il avait fallu trouver une famille qui accepte un branchement électrique. Il avait dit plus tard que de telles activités ne servaient à rien dans son quartier : *« Dès que vous allez partir, il ne se passera plus rien. Les jeunes vont recommencer à faire des conneries. Y'a pas de place pour nous ici. On trafique. Puis on va en prison. Puis on sort. Puis on recommence. J'ai fêté mes 18 ans il y a un mois et je suis sorti de deux ans de prison. Je reste ici. Nous, on bouge jamais d'ici. »*

« Que faire pour que ça change ? », lui avions-nous demandé. *« Que j'aie les yeux bleus et que je sois un peu moins bronzé. »*

Derrière son agressivité, ce jeune cachait un grand humour, une énergie et une intelligence fortes, mais balayées par un quotidien fait de manque de reconnaissance et de perspectives, sans réel espoir d'un avenir meilleur.

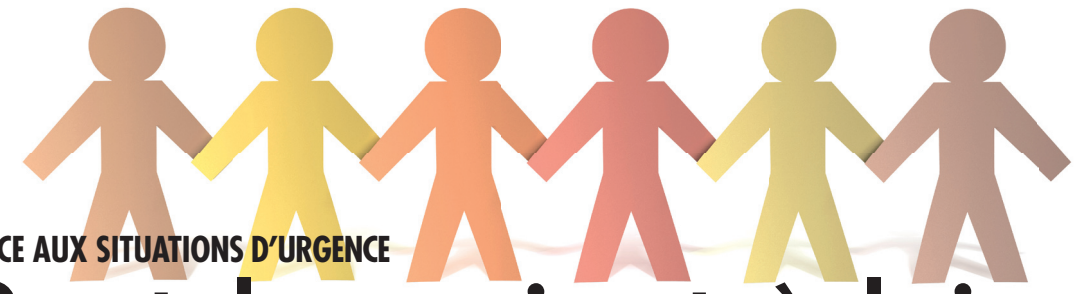
D'autres jeunes qui ont la vie dure ont témoigné ce 17 octobre à Paris : *« On nous dit que nous sommes le futur, la relève. Mais souvent, nous sommes vus comme des fainéants, des bons à rien. On nous juge sur notre apparence, on nous traite de racaille, mais ce n'est pour nous qu'une carapace. Nous essayons d'être quelqu'un. On a besoin que vous, les adultes, vous nous montriez comment marche votre monde. Comme nous ne savons pas, nous faisons pleins de démarches qui n'aboutissent pas, nous sommes refusés partout et nous perdons confiance en nous. Pourtant, même en situation difficile, nous sommes capables de nous engager pour une cause qui nous tient à cœur. »*

Ces jeunes ne sont pas une génération perdue. Ils sont nombreux à s'engager avec leur cœur, sans que cela soit toujours très visible pour l'extérieur. Ils ont besoin du soutien des adultes.

Saurons-nous les voir, les entendre et faire en sorte que chacun puisse avoir sa place dans notre société ?

Faire vivre *Feuille de route*, c'est… s'abonner

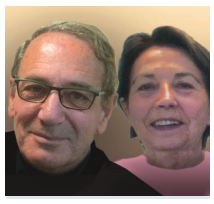
Feuille de route Quart Monde est le journal du Mouvement ATD Quart Monde en France. Chaque mois, il donne la parole à des personnes qu'on n'entend jamais et suscite ou soutient de multiples engagements contre la misère et l'exclusion. Soutenez le journal en vous abonnant (10 euros pour 11 numéros par an – voir page 7) ! Un abonné payant permet à deux autres personnes de recevoir le journal gratuitement.



FACE AUX SITUATIONS D'URGENCE

On est plus convaincants à plusieurs.

Rencontre avec Françoise Aba et Éric Scherrer qui, dans les locaux de la Maison ATD Quart Monde France à Montreuil, assurent le secrétariat des comités « Solidaires pour les droits », en lien avec le Secours Catholique et Amnesty International France.



Comment ces comités fonctionnent-ils ?

Ce sont des groupes de citoyens qui mettent ensemble leurs forces afin d'obtenir le rétablissement d'un droit fondamental bafoué pour une personne ou une famille de leur entourage. Lorsque le combat est gagné, le comité se dissout.

Quel est le rôle de votre secrétariat ?

Quand une personne confrontée à une situation de détresse nous contacte, nous lui expliquons que nous n'avons pas les moyens de l'accompagner directement dans ses démarches. Nous essayons de l'orienter vers une structure d'aide proche de chez elle, si elle existe. En revanche, si la personne trouve deux ou trois voisins ou amis prêts à l'aider, nous pouvons conseiller et soutenir ce petit groupe. Souvent, la personne n'ose pas solliciter d'autres, elle est gênée. Lorsqu'on se retrouve en difficulté, certains amis vous abandonnent. Mais souvent aussi, on ne se rend pas compte qu'il existe des gens proches qui n'agiraient pas peut-être seuls, mais sont préoccupés par la situation et sont prêts à se mobiliser avec d'autres. Notre objectif est de ne pas laisser isolés et sans conseil ces personnes qui se solidarisent avec d'autres.

Pourquoi est-ce si important de se mettre à plusieurs ?

L'accès aux droits est parfois long et compliqué. Être plusieurs est bien utile, car certaines démarches sont fastidieuses. Par exemple, pour reconstituer le dossier d'une famille mal logée, il avait fallu trier quatre valises de documents administratifs ! C'est pourquoi il faut avoir de bons amis autour de soi afin de sortir d'une situation difficile. Des amis qui vont s'efforcer non seulement de faire face à l'urgence, mais aussi de rétablir le droit. Pour les élus et les décideurs, c'est impressionnant de voir que ce ne sont pas que des militants qui se mobilisent, mais aussi des gens ordinaires, des voisins, des amis, et qu'ils ne demandent pas la charité, mais le rétablissement d'un droit. On est plus facilement convaincants à plusieurs. Chaque membre du groupe – au premier rang desquels se trouve la personne ou la famille dont les droits sont bafoués – a ses propres mots pour expliquer la justesse du combat.

Propos recueillis par Jean-Christophe Sarrot

DES LECTEURS RÉAGISSENT

MORT POUR CAUSE D'IMPAYÉS « 28 octobre 2014. Intoxication au monoxyde de carbone dans une ville des Deux-Sèvres. Le papa, 40 ans, est mort. La maman et les quatre enfants de 2, 9, 11 et 14 ans, ont été hospitalisés et soignés. C'est le gaz carbonique s'échappant d'un groupe électrogène qui a causé ce drame. Ce groupe produisait de l'électricité pour la maison car le fournisseur avait coupé le courant à la famille en août, à cause d'impayés. Voisins, parents, responsables locaux, savaient-ils qu'une famille de six personnes vivait depuis des semaines sans électricité ? Le fournisseur d'électricité a-t-il informé les services sociaux ? Les coupures d'eau sont interdites toute l'année, sauf mauvaise foi avérée des personnes[1]. Les coupures d'électricité et de gaz, elles, ne sont interdites qu'entre le 1er novembre et le 15 mars. Ne faudrait-il pas les interdire aussi toute l'année ? Comment soutenir maintenant cette famille qui a perdu l'un des siens pour cause de précarité ? »

Delphine Druet, 1er novembre 2014

1. Loi Brottes n° 2013-312, décret n° 2014-274 du 27 février 2014.

ATD QUART MONDE LANCE UN PRIX DU FILM

Ce prix « Agir tous pour la dignité » récompensera en mai prochain une fiction ou un documentaire de 2013, 2014 ou 2015 mettant en scène des personnes confrontées à la pauvreté et qui se battent pour défendre leurs droits.

☞ **Dites-nous vos coups de cœur** avant le 15 décembre 2014 à : bella@atd-quartmonde.org.

OCÉAN INDIEN

Agir ensemble

Dans l'Océan indien, la 28e journée mondiale du refus de la misère le 17 octobre 2014 a été l'occasion de fêter les 25 ans de la dalle en l'honneur des victimes de la misère à l'île de La Réunion, les 10 ans de la stèle de l'île Maurice et les 25 ans de la présence du Mouvement ATD Quart Monde à Madagascar. Aperçus en textes et en images.

photo Gilbert Descombes

UNE MAMAN DE LA RÉPUBLIQUE DE MAURICE le 17 octobre 2004, lors de la pose de la stèle en l'honneur des victimes de la misère : « Le pain rassis, l'eau sucrée, je connais. Attendre dans la cour de l'école parce que vos parents n'ont pas pu payer les frais scolaires, je connais aussi. Aller à la maternité en autobus pour accoucher, je connais. Voir un papa rentrer le soir les mains vides parce qu'il n'a rien trouvé, sentir dans son regard comment il est blessé, je connais aussi. Cette stèle, c'est une partie de moi, c'est une partie de nous. Cette stèle avant qu'elle ne soit là, on l'avait dans notre tête, dans nos rêves. Maintenant qu'elle est là, elle est peut-être dans la mémoire de tous, pour que personne n'oublie. »

← Stèle en l'honneur des victimes de la misère à Port Louis Waterfront - Île Maurice

ÉMILIEN
à Antananarivo, Madagascar, 17 octobre 2014 :
« Je m'appelle Émilien et j'ai 10 ans. Nous avons des problèmes énormes pour survivre. Souvent, nous ne mangeons pas à la maison. Les gens n'aiment pas trop porter leur regard sur nous, car ils craignent que nous mendiions auprès d'eux. Surtout que les temps sont déjà assez durs.
J'ai rejoint le mouvement Tapori* car je trouve de la joie à retrouver les enfants les mercredi après-midi, à dessiner, jouer et écouter les histoires d'enfants d'autres pays vivant l'exclusion comme moi, mais qui montrent du courage en cherchant l'amitié d'autres. Ceci m'incite à aller à l'école comme les autres enfants. Au sein du groupe Tapori, j'ai dit les formes d'exclusion que je vivais. Nous avons réfléchi comment éliminer cette discrimination pour que tous les enfants aient les mêmes droits. Par exemple, à Noël, pour me permettre d'aller à la fête, un ami m'a prêté un pantalon. Cela m'a permis d'avoir vêtement propre comme tous les autres.
Pour éviter qu'une personne ne soit isolée, il faut faire l'effort de se rapprocher d'elle. Pour elle, le fait de savoir qu'il y a quelqu'un avec laquelle elle pour échanger constitue une force inouïe. » *Branche enfance d'ATD Quart Monde.

photo Denis Gendre

↑ Le 17 octobre 2014, Madame Raveloharison, présidente d'ATD Quart Monde à Madagascar, prend la parole dans l'hôtel de ville d'Antananarivo

MONSIEUR JEAN-PIERRE
à Antananarivo, Madagascar, 17 octobre 2014 :
« Quand je sors le matin, je ne suis pas sûr que je vais ramener de quoi manger. Mais le plus difficile, ce n'est pas ça. Le plus difficile est d'être des moins que rien. L'exclusion, c'est quand personne ne veut réfléchir avec nous. »

↑ Atelier de formation couture à l'entreprise MMM à Madagascar.

MARIANNE « Maintenant, je sais lire et écrire » : « Un jour, une personne est venue me dire que MMM* cherchait des employés. J'ai répondu que je ne savais ni écrire, ni lire. Comment donc pourrais-je imaginer d'être recrutée ? Un autre jour, un volontaire permanent d'ATD Quart Monde m'a dit que MMM offrait une formation dans le domaine artisanal ainsi que des cours pour apprendre à lire et écrire. À la rentrée, je faisais partie des personnes recrutées. Aujourd'hui, je sais à la fois lire et écrire et je maîtrise la broderie, la couture à la machine et la confection d'articles avec le raphia. Mon niveau de vie a évolué, j'ai quelques économies. J'arrive à subvenir aux besoins de ma famille ainsi qu'à assurer la scolarisation de mes enfants. Nul ne peut plus me tromper avec un quelconque papier, car, maintenant, je sais lire et écrire.
Je ne suis plus agressive comme avant ; je prends le temps de réfléchir avant de répondre. Avant, non seulement je faisais beaucoup de bruit lorsque je parlais, mais aussi je ne choisissais pas mes mots. Tout ceci relève du passé depuis que je suis à MMM. Il en est de même pour ce qui concerne la propreté physique ou vestimentaire et pour l'esprit : arriver à ne pas être jaloux et à ne pas dire du mal des autres.
Lorsque j'aurai terminé ma formation à MMM, je souhaite gérer un travail. J'enseignerai à mon enfant tout ce que j'ai appris et nous ouvrirons une petite entreprise familiale. Je transmettrai également mon savoir à d'autres personnes qui vivent la misère pour qu'elles puissent trouver du travail. »

* « Miasa Mianatra Miaraka » signifie « Travailler et Apprendre Ensemble » en malgache. C'est le nom de l'entreprise solidaire créée par ATD Quart Monde à Antananarivo. Voir www.atd-quartmonde.org/TAE-Travailler-et-Apprendre.html

« On croit qu'il n'y a pas de pauvres »
« À la Réunion, des personnes croient qu'il n'y a pas de pauvres. Si une personne est en difficulté, elle ne va pas se dévoiler. Quand elle sort de chez elle, elle est bien habillée, propre. Même si elle n'a pas mangé, souvent, elle ne le dira pas. Quand on a des soucis, on sait qu'on ne peut pas en parler avec n'importe qui. On a honte d'en parler, on a peur que les gens aillent raconter ailleurs des choses fausses. Alors on garde nos problèmes, on s'enferme. » (…) On connaît des personnes qui n'ont pas l'eau et l'électricité ou qui n'ont pas la couverture santé à laquelle elles auraient droit. Elles n'osent pas faire les démarches, elles ont peur de ne pas arriver à s'exprimer correctement et sont découragées.
Dans différents quartiers, des habitants se sont mis ensemble pour réfléchir et se soutenir dans les démarches. Ils savent ce que c'est d'être renfermés, à l'écart, avec la honte et la culpabilité et ils ne veulent pas que d'autres vivent ce qu'ils ont vécu. Quand on est ensemble, quand on peut parler, réfléchir avec des personnes en qui on a confiance, on retrouve de la force. Ceux qui ont été accompagnés hier dans les démarches, accompagnent d'autres aujourd'hui. »

↓ À Saint-Denis de la Réunion, le 28 octobre 2014

Photo François Phliponeau

☞ Pour un récit plus complet : www.atd-quartmonde.org/La-region-de-l-Ocean-Indien-reunie.html

Merci à Nathalie et Denis Gendre, à Amélie Rajaonarison

ATD QUART MONDE

1001 FAÇONS DE DONNER

Chacun et chacune d'entre nous peut contribuer à des modes de financement citoyen qui permettent à ATD Quart Monde de développer son action. Soit en donnant directement, soit en trouvant de nouveaux amis qui soutiendront financièrement le Mouvement, ponctuellement ou dans la durée.

A COMME ADHÉRER

Adhérer, c'est marquer publiquement votre accord avec les valeurs que soutient ATD Quart Monde. Lorsque vous effectuez un don par voie postale ou par Internet, pensez à mentionner que vous souhaitez affecter 8 euros de ce don à votre adhésion anuelle.

L COMME LEGS

Le saviez-vous ?
Vous pouvez choisir de léguer tout ou partie de vos biens à ATD Quart Monde. La Fondation ATD Quart Monde, reconnue d'utilité publique en 1971, le permet. En effet, elle peut recevoir les donations, legs ou assurances-vie en exonération de droits de succession. Votre notaire vous indiquera la manière de procéder.
Pour tout renseignement :
Fondation ATD Quart Monde, 63 rue Beaumarchais, 93100 Montreuil, 01 42 46 81 95, fondation@atd-quartmonde.org

P COMME ILS ONT CHOISI LE PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE

Pour soutenir ATD Quart Monde de manière régulière, certains choisissent le prélèvement mensuel ou trimestriel.

BRIGITTE « Le don par prélèvement est plus simple pour ATD Quart Monde qui peut compter dessus. Et pour moi, c'est plus facile : cela fait partie du budget mensuel. Une petite somme par mois s'accumule sans donner l'impression d'être une grosse somme annuelle. Et on n'a pas à y penser. ATD Quart Monde est un des rares lieux où chacun a la même valeur, où la compétence, l'intelligence et la dignité de tous sont reconnues, à égalité. Merci d'exister et de nous rappeler que la pauvreté doit disparaître. On oublie facilement quand on ne la voit pas. »

DAVID « Il nous paraît essentiel que certains d'entre nous s'engagent dans la durée avec des personnes en grande difficulté pour apprendre avec elles comment lutter de manière plus efficace contre la grande pauvreté et porter ensemble cette connaissance auprès de décideurs et autres acteurs de la société. Cela nécessite des moyens que nous devons nous donner collectivement. C'est naturellement que nous contribuons modestement mais durablement aux ressources financières indispensables à la vie du Mouvement et à l'engagement des volontaires permanents. Depuis huit ans que nous sommes mariés, nous faisons le choix d'un prélèvement régulier. »

YVES « Le don par prélèvement régulier facilite la gestion de mon budget et permet aux associations une meilleure prévision des dons qu'elles vont recevoir. Cela facilite les engagements de dépenses. Je laisse à ATD Quart Monde le choix d'utiliser ce don comme bon lui semble. Un aspect qui me parait particulièrement important (et sans doute le plus gros poste de dépenses) est le financement du volontariat permanent. Je pense qu'ATD Quart Monde apporte une contribution unique à la lutte contre la misère. »

MONIQUE « À travers mon don régulier, je soutiens les deux volets de l'action d'ATD Quart Monde. D'abord, la mobilisation de chaque personne contre la misère, soit qu'elle la subisse ou qu'elle la côtoie. Ensuite, l'action de sensibilisation la plus large de la société en portant à la connaissance de tous la gravité de la crise et la grande souffrance qu'elle engendre, en donnant des éléments d'une analyse de la société dans laquelle nous vivons et en développant des pistes d'action. Je suis pleinement d'accord avec l'idée que, quelle que soit la place qu'elle occupe dans la société, chaque personne accumule dans sa vie des savoirs qu'il faut lui donner la possibilité d'exprimer et de confronter, y compris avec celles qui ont un savoir supposé "supérieur". Pour passer du "subir" à l'"agir", pour gagner une véritable démocratie aussi bien politique qu'économique, il faut faire en sorte que toutes aient accès à la parole. »

DANIELLE « J'ai choisi le prélèvement régulier parce que c'est régulièrement que vous avez besoin de nos dons et que ce procédé me met à l'abri d'oublis involontaires. Si j'ai choisi de soutenir financièrement ATD Quart Monde, hors mon engagement d'alliée et d'animatrice à la bibliothèque de rue, c'est que l'engagement ne suffit pas, qu'il vous faut de l'argent et que j'adhère totalement au combat du Mouvement pour éradiquer la misère. J'en apprécie l'indépendance par rapport à toute appartenance politique, syndicale ou religieuse. »

MARIE « La régularité de mon don est d'autant plus importante que ma mémoire n'est pas régulière et que les volontaires permanents ont besoin de vivre chaque jour. Les personnes de tous milieux engagées à ATD Quart Monde, bénévoles ou permanentes, mettent chaque jour en route des projets et des actions ajustés aux problèmes locaux, dans le cadre de la réflexion globale diffusée par les équipes nationales. Dans ce domaine, des finances sont nécessaires, bien sûr. »

CLAUDE « Ma femme et moi donnons à plusieurs associations, dont ATD Quart Monde depuis une vingtaine d'années. Après avoir fait toute ma carrière dans l'Éducation nationale, je suis aujourd'hui engagé auprès de sans papiers afin de les aider à accéder à leurs droits fondamentaux. Avec ATD Quart Monde, nous partageons la conviction qu'agir contre la misère et l'exclusion, c'est agir pour les droits de l'Homme, et qu'il faut pour cela partir de la parole des plus pauvres. »

LE PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE

Vous donnez chaque année à ATD Quart Monde ? Passez au prélèvement trimestriel ou mensuel ! C'est moins de travail pour vous… et pour nous.

☞ **Voir page 7**

La nouvelle page sécurisée du site ATD Quart Monde France permet d'effectuer des dons ponctuels ou par prélèvement automatique :

☞ **www.atd-quartmonde.fr/don**

C COMME IL COURT… POUR SENSIBILISER SES AMIS

Pour Gilles, courir est un vrai plaisir. Le 12 octobre dernier, il était l'un des 15 hommes et femmes qui ont parcouru aux couleurs d'ATD Quart Monde les 20 kilomètres de Paris.

«*J'ai écrit à une trentaine d'amis pour leur proposer de parrainer ma course,* explique-t-il. *Je sais qu'un nombre important d'entre eux a effectué un don. C'est la première fois que je fais cela avec ATD Quart Monde et je le referai. C'est utile et, en même temps, on se fait plaisir en pratiquant un sport que l'on aime. C'est une manière simple et sympathique d'encourager des amis à faire un don. Ils le font à la fois par amitié et par conviction que c'est utile. Et c'est plus facile pour moi que de quêter pour ATD Quart Monde dans la rue !*» À Paris, à Bruxelles, à Reims et dans d'autres villes, des coureurs portent ainsi chaque année les couleurs d'ATD Quart Monde.

P COMME «JE SUIS SOUS LE SEUIL DE PAUVRETÉ»

Certains donateurs ont de petits revenus et ne sont pas imposables. «*Notre don est total*», comme ils disent, car ils ne bénéficient pas de la réduction fiscale accordée aux personnes imposables.

«*Bonjour. Je suis en train de lire l'excellent* En finir avec les idées fausses sur les pauvres et la pauvreté* *qui est remarquable dans la justesse de vue, la variété des sources et l'angle d'attaque. Je suis très touché par la démarche. De ce fait, je suis très heureux d'apporter ma modeste contribution. Modeste, car je suis régulièrement sous le seuil de pauvreté.*» **Thierry** *Éd. Quart Monde/Éd. de l'Atelier, 2014, 220 pages, 5E.

J COMME LES JEUNES AUSSI

À Lamorlaye dans l'Oise, plusieurs centaines d'élèves du collège Françoise Dolto ont couru le 16 octobre 2014 un «cross contre la misère». Le collège a versé à ATD Quart Monde un euro par élève. Des enseignants, des parents et des élus ont également participé financièrement, ainsi que Kevin*, placé dans un centre de la Croix-Rouge proche du collège, qui a donné quelques pièces en disant : «*Ce n'est pas grand-chose, mais c'est pour participer.*»

*Le prénom a été changé.

S COMME ATELIERS DE SOPHROLOGIE

«*Je suis infirmière près de Metz en Lorraine et j'anime bénévolement des séances de sophrologie. Les personnes participent par une modeste contribution financière qui est versée à ATD Quart Monde sous forme de dons. Ces séances sont donc accessibles à tous et elles permettent de faire connaître le Mouvement tout en le soutenant financièrement. Une belle aventure humaine au bénéfice de tous !*» **Isabelle.** Ailleurs, un médecin qui pratique la peinture expose ses œuvres dans sa salle d'attente et propose à ses patients de les acheter en effectuant un don à ATD Quart Monde.

☞ **Vous aussi, dites-nous ce que vous inventez pour faire connaître et soutenir l'action du Mouvement ATD Quart Monde :** *Feuille de route*, 63 rue Beaumarchais, 93100 Montreuil, ou feuillederoute@atd-quartmonde.org

B COMME BANQUES

LES PRODUITS «PARTAGE» DU CRÉDIT MUTUEL

Arkéa Banque Entreprises et Institutionnels est la filiale du groupe Crédit Mutuel Arkéa dédiée aux marchés des entreprises et des acteurs institutionnels. Elle propose à ses clients des placements «AKEREA Partage» qui leur offre la possibilité de reverser 25 % à 100 % des intérêts à une association reconnue d'utilité publique, dont ATD Quart Monde. En retour, les clients bénéficient de réductions d'impôt.

AVEC LA BANQUE POSTALE

Toute personne qui possède un livret à La Banque Postale (Livret A, Livret d'Épargne Populaire, Livret Développement Durable) peut décider d'attribuer à ATD Quart Monde entre 25 % et 100 % des intérêts collectés. Comme les taux de ces livrets sont peu élevés, votre conseiller hésitera sans doute à vous en parler lui-même. Parlez-lui en ! Cela s'appelle le service «Intérêts solidaires».

Une charte éthique

Une charte d'éthique financière guide la manière dont ATD Quart Monde sollicite et utilise les dons des particuliers, des entreprises et des collectivités. Extraits.

Publicité
Nous nous interdisons de réaliser des appels à la générosité du public dont le message serait contradictoire avec nos valeurs et notre action, et risquerait de porter atteinte à la dignité des plus démunis et des plus exclus. Nous nous interdisons par exemple tout argument ou toute illustration misérabilistes.

Fichiers d'adresses
Nous ne pratiquons aucun échange, vente ou location du fichier d'adresses des membres, amis ou donateurs et n'achetons nous-mêmes aucun fichier.

Rémunérations
Les principaux responsables d'ATD Quart Monde sont soit volontaires permanents, soit entièrement bénévoles. Les volontaires permanents, quels que soient leurs missions et leurs niveaux de responsabilité, ont fait le choix d'un mode de vie modeste. Ceci les conduit à vivre avec une indemnité égale pour tous dans un même pays. Cette indemnité – en France de l'ordre du salaire minimum – tient compte des charges familiales et des conditions de vie du pays où les volontaires sont présents.

Affectation des dons
La gestion des dons est effectuée par la Fondation ATD Quart Monde. L'affectation des ressources est effectuée en respectant scrupuleusement la volonté du donateur.

☞ **Pour télécharger la charte http://bit.ly/1w3iJrs**

CONTACTS

☞ Pour les particuliers : Secrétariat des amis, ATD Quart Monde, 12 rue Pasteur, 95480 Pierrelaye, 01 34 30 46 22, secretariat.amis@atd-quartmonde.org

☞ Pour les entreprises : Mécénat ATD Quart Monde, 63 rue Beaumarchais, 93100 Montreuil, 01 42 46 81 95, mecenat@atd-quartmonde.org

Merci à Alexandra Dachicourt, Isabelle Duquenoy, Claire Exertier, Paul Maréchal, Susie Moreno, Angelita Thomassaint, Marie-Paule Tiberghien, Stéphanie Vidal et Zabeth.

AIDEZ-NOUS À TROUVER DE NOUVEAUX AMIS

À ATD Quart Monde, nous ne gagnons pas nos amis par de coûteuses campagnes de communications ou en achetant à d'autres associations des fichiers de noms. L'essentiel de nos 100 000 amis ont été gagnés un par un, parce que des personnes parlent d'ATD Quart Monde autour d'elles. Aidez-nous à faire grandir ce réseau d'amis en nous indiquant des noms de proches auxquels nous pourrions adresser un courrier. Utilisez le coupon-réponse ci-dessous, ou une feuille à part si vous souhaitez nous indiquer davantage que trois personnes.

NOM_____
PRÉNOM_____
ADRESSE_____
_____
VILLE_____ CODE POSTAL_____
ADRESSE E-MAIL _____
Je souhaite que vous proposiez à mon ami de recevoir :
☐ uniquement le message de Noël une fois par an
☐ le journal *Feuille de route* papier pendant un an
☐ le journal *Feuille de route* par mail

NOM_____
PRÉNOM_____
ADRESSE_____
_____
VILLE_____ CODE POSTAL_____
ADRESSE E-MAIL _____
Je souhaite que vous proposiez à mon ami de recevoir :
☐ uniquement le message de Noël une fois par an
☐ le journal *Feuille de route* papier pendant un an
☐ le journal *Feuille de route* par mail

NOM_____
PRÉNOM_____
ADRESSE_____
_____
VILLE_____ CODE POSTAL_____
ADRESSE E-MAIL _____
Je souhaite que vous proposiez à mon ami de recevoir :
☐ uniquement le message de Noël une fois par an
☐ le journal *Feuille de route* papier pendant un an
☐ le journal *Feuille de route* par mail

MERCI D'ÉCRIRE EN CAPITALES

« Ce qu'il faut, c'est faire bouger les gens ! »

Aurélie Jolivière

Fierté retrouvée

ATD Quart Monde a été une véritable planche de salut pour Aurélie Jolivière, l'aidant à surmonter les difficultés de son adolescence. Aujourd'hui, la jeune femme fait bouger les autres comme elle-même a été secouée par sa rencontre avec le Mouvement : avec énergie et tendresse.

De son premier contact avec ATD Quart Monde, Aurélie Jolivière garde le souvenir d'une voix chaleureuse. Celle d'une inconnue qui se penche en souriant vers l'ado qu'elle était alors, traînant sa détresse dans la rue à une heure à laquelle les autres filles de 16 ans étaient au chaud chez elles. Cette inconnue, c'était Anne-Marie Toussaint, volontaire permanente d'ATD Quart Monde. «*J'ai eu une enfance un peu compliquée,* se souvient Aurélie. *Quand ma route a croisé celle d'Anne-Marie et de Jean, son mari, je séchais l'école, je restais dans la rue, seule… Ce jour-là, elle m'a juste demandé ce que je faisais là, si j'avais besoin de quelque chose. Puis elle m'a donné l'adresse de la Maison des métiers*[1] *en me disant que je pouvais y aller quand je voulais.*» Quelques jours plus tard, elle poussait la porte pour ne plus quitter ATD Quart Monde. À la Maison des métiers où elle a finit par se rendre tous les jours plutôt que de zoner, Aurélie se souvient qu'il y avait toujours une activité à faire, de la réparation de vélos à la menuiserie. Elle garde surtout en mémoire la chaleur humaine qu'elle y a trouvée. «*J'étais perdue à l'époque. J'avais besoin de gens qui s'intéressent à moi. Anne-Marie et Jean étaient gentils : je me suis accrochée à eux, tout simplement.*»

Aurélie parvient à franchir le pas de cette adolescence difficile. Sans formation, elle enchaîne les petits boulots de serveuse ou de femme de ménage pour vivre. Puis elle rencontre celui qui va devenir le père de son fils et cesse de travailler durant une longue période. «*Quand mon fils a eu trois ans, je me suis dit qu'il fallait que je m'occupe de moi, que je me bouge. J'ai toujours aimé les voitures : j'ai décidé de chercher un boulot dans ce domaine.*» Armée d'une volonté de fer et d'un sourire conquérant, Aurélie se lance alors à l'assaut des entreprises d'intérim. Son punch et son goût pour les métiers qui bougent séduisent. Très vite, elle décroche ses premiers contrats de chauffeur-livreur, qui se succèdent jusqu'à ce qu'on l'envoie chez un loueur de voitures pour préparer des véhicules, remettre en état ceux qui sont accidentés et les retourner aux constructeurs. «Je suis carrée, et ça, dans le boulot, ils ont apprécié : ils ont voulu me garder.» Pendant plusieurs années, les CDD se succèdent chez ce grand loueur. Au volant, Aurélie sillonne la France, jusqu'à ce qu'un concours de circonstances la pousse chez un autre loueur, où elle est embauchée en CDI pour faire du convoyage. Une vie droite et organisée qu'elle s'est gagnée à force de pugnacité. «*Je fais des horaires pas possibles, je me lève tôt, mais je suis fière de travailler, de gagner un salaire à la fin du mois et de me dire que ce n'est pas la société qui me porte…*»

Même si elle a désormais un travail, un logement et une vie parfaitement autonome, ATD Quart Monde conserve une place à part dans le cœur d'Aurélie. «*C'est toujours un peu ma deuxième maison*», dit-elle. Elle participe aux Universités populaires Quart Monde à Bordeaux, tout en portant sur cette activité un regard exigeant : «*On se regarde un peu le nombril. Si on veut agir avec les gens, il faut pas se contenter de les écouter. Il faut bouger, proposer des choses !*» Se définissant comme un «poil à gratter», Aurélie n'hésite pas à secouer le Mouvement, qu'elle trouve parfois un peu trop routinier. Elle qui a joué dans le film *Joseph l'insoumis* racontant les débuts d'ATD Quart Monde à la fin des années 1950[2] préfère regarder le présent. «*Aujourd'hui, il n'y a plus de bidonvilles comme à cette époque. À Bordeaux, on peut parler de précarité, pas de grande pauvreté. Ce qu'il faut, c'est faire bouger les gens !*», dit cette pile électrique qui n'arrête pas elle-même de bouger. D'où son engagement pour proposer, avec deux autres personnes, des activités artistiques à un groupe de jeunes. «*C'est en faisant quelque chose de concret que les jeunes peuvent parler. Si on les pose sur une chaise et qu'on leur dit* "alors ?"*, il ne va rien se passer.*» Une manière pour elle de donner à d'autres ce qu'elle a reçu d'Anne-Marie et Jean Toussaint : «*Ils ne se sont pas apitoyés sur moi, ils m'ont sans arrêt reboostée. Quand j'allais mal, que je pleurais, ils me disaient que j'allais me relever, que j'en étais capable et ils me poussaient à bouger. C'était dur parfois. Mais ça m'a appris à être toujours positive, et si ça a marché pour moi, ça peut marcher pour d'autres.*» Une manière de secouer les gens qui n'exclut pas la tendresse. À ses moments perdus, Aurélie écrit et slamme des poèmes sur la vie et l'amour. «*On naît et on meurt seuls… Alors, entre temps, il faut prendre et donner tout l'amour qu'on peut pour éviter d'être seule !*»

Olivier Chartier

1. Lieu de rencontre et de formation qu'ATD Quart Monde a animé plusieurs années à Bordeaux.
2. Voir page 7. Le making-of du film est visible sur http://bit.ly/1AW3jx1

Aurélie Jolivière

FILMS À VOIR

SAMBA

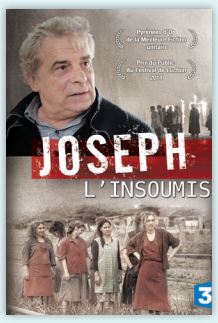
Un film d'Olivier Nakache et Éric Toledano (2014). Omar Sy dans le rôle de Samba.

Samba, Sénégalais sans papiers vivant depuis dix ans de boulots non déclarés et Alice, cadre supérieure épuisée par son travail, bénévole dans une association, se rencontrent dans un centre de rétention où sont détenus des étrangers sans titre de séjour. Relâché avec une «Obligation de Quitter le Territoire Français», Samba doit se cacher. Les deux protagonistes vivent aux antipodes l'un de l'autre. Pour le premier, la vie est faite de rebondissements et de rencontres. Pour la seconde, *«cela fait longtemps qu'il ne lui arrive plus rien.»* Le plus fragile n'est pas celui qu'on pense. Entre drame et comédie, l'histoire oscille, finit par trouver un souffle. On voudrait rire franchement, mais il n'y a pas toujours de quoi. La fin ambivalente risque d'alimenter des préjugés.

MANGE TES MORTS

Une fiction documentaire de Jean-Charles Hue (2014)

«Mange tes morts» est une insulte que l'on lance à celui qui «mange» sa parole et renie la mémoire de ses ancêtres. Fred Dorkel, sortant de prison, est mal vu par sa famille et la communauté de gens du voyage à laquelle il appartient. Il fascine son jeune frère Jason. Avec d'autres, ils tentent de voler un camion de cuivre pour gagner leur vie. Une plongée sans a priori ni concession dans un monde âpre, essentiellement masculin avec son langage propre, ses valeurs et ses codes d'honneur. Le spectateur est invité à dépasser les apparences rudes des personnages et à se laisser porter par l'humanité de ces jeunes hommes qui jouent leur propre rôle.

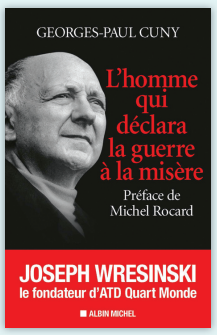


Joseph l'insoumis DVD

Caroline Glorion

À Noisy-le-Grand, au début des années 1960, Joseph Wresinski et les habitants du camp des sans-logis relèvent la tête et entament un combat collectif pour la reconnaissance de leur dignité et de leurs droits. Ensemble, ils vont créer ce qui deviendra le Mouvement international ATD Quart Monde.

France Télévisions, 2012 (avec un making-of de Delphine Duquesne et Laurent Ganau), 15€

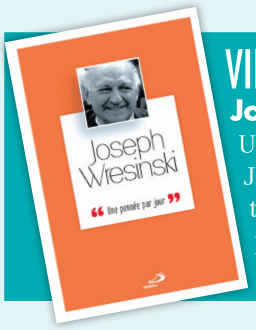


L'homme qui déclara la guerre à la misère Joseph Wresinski, fondateur d'ATD Quart Monde

Georges-Paul Cuny, préface de Michel Rocard

Une biographie de Joseph Wresinski éblouissante. Dénonçant l'immense gâchis que constitue l'exclusion sociale des personnes vivant la pauvreté, démontrant que la société a besoin d'elles, de leur connaissance et de leur intelligence pour trouver des solutions, Joseph Wresinski a radicalement changé la manière d'envisager la lutte contre la misère.

Éditions Albin Michel, 2014, 288 pages, 19€



VIENT DE PARAÎTRE

Joseph Wresinski. « Une pensée par jour »

Une maxime par jour empruntée aux divers écrits de Joseph Wresinski. À travers cette anthologie, le lecteur trouvera un encouragement quotidien à mener le combat pour la justice et le respect de tous.

Éditions Médiaspaul, 2014, 120 pages, 6€

PUBLIÉS PAR D'AUTRES

Est-ce ainsi que des hommes vivent ?

Claude Halmos

Il est impossible d'aller bien quand on est touché par la crise et le chômage. Et pourtant, ni les politiques, ni les médias, ni personne ne parle des souffrances qu'endurent celles et ceux qui en sont victimes, autrement qu'en termes très généraux. Or ce ne sont pas les hommes et les femmes atteints par la crise qui sont malades, mais notre société. Ce livre de la psychanalyste Claude Halmos a un but : en finir avec ces souffrances tues. Dire les ravages psychologiques du chômage et de l'exclusion pour apprendre à y résister.

Éditions Fayard, 2014, 286 pages, disponible en librairie

ABONNEMENT ET VENTE PAR CORRESPONDANCE

COMMANDE EN LIGNE : WWW.EDITIONSQUARTMONDE.ORG/CATALOG

Merci d'écrire en capitales.

M., Mme .....
Adresse .....
.....
E-mail .....

☐ Je règle mon abonnement à *Feuille de Route* 10 € ou plus
☐ Je m'abonne à la Revue Quart Monde 26 € ou plus
☐ Je souhaite avoir les coordonnées d'ATD Quart Monde le plus proche de chez moi

Je commande :	Nombre	Total
☐ Joseph l'insoumis DVD à 15 €	.....	.....€
☐ L'homme qui déclara la guerre à la misère à 19 €	.....	.....€
☐ Joseph Wresinski. « Une pensée par jour » à 6 €	.....	.....€

Frais de port : 3,50 € pour 1 exemplaire, 5 € pour 2 et au-delà, ou ce que vous pouvez.....€

Merci = ...€

Pour les abonnements, merci de contacter le Secrétariat des amis au 01 34 30 46 22.
Contact pour le Luxembourg : ATD Quart Monde, 25, rue de Beggen L-1221 Luxembourg, tél: +352 / 435324 – 20, mail : atdquamo@pt.lu

FDR445

ADHÉSION – DONS

DONS ET ADHÉSION EN LIGNE : WWW.ATD-QUARTMONDE.ORG/DON

DON en CONFIANCE comitecharte.org

M., Mme .....
Adresse.....
.....
E-mail .....

Votre adhésion est un soutien très important pour nous. N'oubliez pas de cocher la case si vous souhaitez adhérer.

☐ J'adhère ☐ Adhésion 8 €
☐ Je verse ce que je peux .....€
☐ Je fais un don de .....€
Je choisis la périodicité de mes reçus ☐ Après chaque don ☐ Deux fois par an ☐ Une fois par an

Les dons et l'adhésion donnent droit à la déduction fiscale, à partir de 8 €.

Le .....
Signature :

FDR445

SOUTIEN RÉGULIER : Mandat de prélèvement SEPA

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier le montant correspondant à mon soutien régulier à l'action d'ATD Quart Monde.

➡ **Je choisis le montant de mon soutien :**
☐ 10 € ☐ 50 €
☐ 30 € ☐ 100 €
☐ autre montant : _____ €

➡ **Je choisis la périodicité de mes versements :**
☐ mensuel ☐ semestriel
☐ trimestriel

à commencer au mois de : _____

➡ Sauf avis de votre part, pour les dons par prélèvement, **le reçu fiscal vous sera envoyé annuellement en janvier.**
☐ En cas d'imposition ISF, merci de cocher la case pour l'émission d'un reçu à mi-année.

Bénéficiaire : Fondation ATD Quart Monde
33, rue Bergère - 75009 Paris / ☎ 01.40.22.01.64
Identifiant créancier SEPA : FR19 ZZZ 427.147

Voici mon nom et mon adresse :

.....
.....
.....

Voici la désignation de mon compte :

IBAN
BIC

Fait à : **le** **Signature :**

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez la Fondation ATD à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte conformément aux instructions de la Fondation ATD. Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Toute demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé
Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 06/01/1978, vous pouvez, en nous écrivant, avoir accès aux informations vous concernant inscrites dans notre fichier et demander leur rectification ou leur suppression. **Ces informations ne sont ni vendues, ni échangées, ni communiquées ; elles sont à l'usage exclusif d'ATD Quart Monde.**

Pour tout renseignement complémentaire : secretariat.amis@atd-quartmonde.org
☎ (33) 01.34.30.46.23 ou (33) 01.34.30.46.10

FDR445

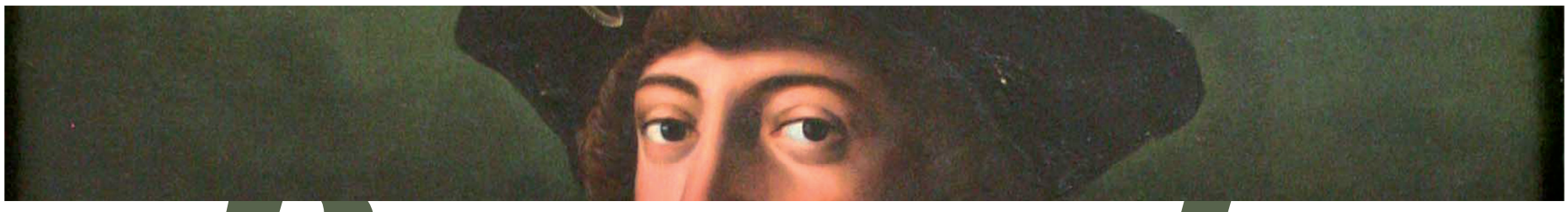
Merci de joindre un Relevé d'identité bancaire (RIB) ou postal (RIP)

Réduction d'impôt de 66 % du montant du don dans la limite de 20 % du revenu imposable.

Je règle un total de .....[PUBLICATIONS] + ...[DONS] + ...[ABONNEMENTS] = ...€ / UN SEUL CHÈQUE À L'ORDRE DE : ATD QUART MONDE – 12, rue Pasteur 95480 Pierrelaye

Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 06/01/1978, vous pouvez, en nous écrivant, avoir accès aux informations vous concernant inscrites dans notre fichier et demander leur rectification ou leur suppression. Ces informations ne sont ni vendues, ni échangées, ni communiquées ; elles sont à l'usage exclusif d'ATD Quart Monde.

Feuille de Route Quart Monde nº 445 • décembre 2014



Regards

Un conte de Bella Lehmann-Berdugo

D'abord, il y a ses pieds. Ils le font tant souffrir aujourd'hui. Tête baissée, il ne voit qu'eux. Il ne les reconnaît pas : des mocassins en cuir trop serrés que sa mère a dégotés en urgence, il se sait plus où. Ses gros orteils touchent l'avant du soulier et ses petits doigts sont broyés sur les côtés. Quelle idée aussi, elle a eue ! Il est le seul, comme ça. Ils ont tous gardé leurs baskets des jours ordinaires. Comme il regrette les siennes, vieilles mais si confortables, antidérapantes au-dessous ! La semelle est glissante sur le parquet vernis, il va se casser la figure.

Kevin marche le plus discrètement possible. Ça grince quand même. Lui qui voulait passer inaperçu, c'est raté... Il fait tellement chaud ! La sueur lui coule sous les bras. Impossible de quitter son gros pull, à cause d'un trou dans le tee-shirt au-dessous. Il n'a pas dû mettre assez de déodorant. «24 heures, agit à sec» : c'était marqué. Tu parles, que dale, oui ! À tous les coups, l'odeur qu'il déteste va commencer. Il est sapé complètement à côté de la plaque, c'est clair. Les autres, ils ont l'habitude d'y aller, au musée. Ils savent.

Lui, c'est sa première fois. Chez lui, il y a bien trop à faire pour se balader… Il est tellement mal dans son corps qu'il n'a pas entendu ce que raconte la guide. Eux ne sont pas impressionnés par le lieu. Ils habitent en ville, dans de vraies maisons. D'un coup, il a le blues de leur caravane de six mètres carrés, posée sur un parking tranquille, où il vit avec sa mère et son frère. Décidément, il aurait envie de rentrer.

Il se sent différent. Le malaise se diffuse dans tout son corps par vagues successives de bas en haut : pieds en feu, endoloris par la marche à travers des salles immenses, front brûlant de confusion. Des plafonds dorés, hauts comme à la cathédrale Notre-Dame de Paris, à la sortie du mois dernier.

Personne ne lui a rien dit, mais il sait qu'on le juge à ses fringues décalées, à sa gêne.

Il voudrait que la visite soit terminée.

Il voudrait disparaître. Lever les yeux, écouter cette femme qui parle.

De quoi cause-t-elle donc ? Il a oublié le numéro du siècle où vivaient ces gens-là.

Justement, la conférencière désigne le tableau d'un prince de la Renaissance.

Pourquoi elle dit qu'il renaît ? Il a dû louper quelque chose. Tant pis. Cet homme ressemble à un vrai, tout prince qu'il est. Il porte un manteau rouge incroyable, avec de la fourrure blanche tout autour.

Ça lui rappelle le poil doux de Bobby, son lapin albinos. On dirait une photo en 3D, ou que l'homme est dans une télé. Il le regarde d'un air sévère. Il voit bien comment il est attifé grave, il a tout deviné.

Kevin, déjà à l'arrière, se replie encore.

La guide a repéré son geste.

- Pourquoi tu t'éloignes, jeune homme ?

Kevin voudrait se volatiliser.

L'enseignante :

- Ce n'est rien, Madame : il n'a pas l'habitude.

La conférencière :

- Cinq minutes de pause avec votre professeure, pendant que je parle à votre camarade.

Elle s'approche de cet élève au comportement étrange. Kevin ne peut échapper à ses questions.

- Alors, Kevin, que se passe-t-il ?

L'enfant reste muet.

Sur un ton bienveillant :

- Pourquoi restes-tu en arrière ?

Après plusieurs minutes de silence, très bas :

- Ben madame, ce prince… là, y me fait peur.

- Pourquoi ? C'est juste l'image peinte d'un notable de la Renaissance, il y a plusieurs siècles, tu sais.

Chuchotant :

- Y me regarde, M'dame. Je crois qu'il aime pas mes habits. J' suis jamais venu dans un endroit comme ça, M'dame.

- C'est la première fois que tu viens au Louvre, jeune-homme ?

- Vous voulez dire dans ce palais ? Oui, Madame.

- Et alors ?

Silence. Puis :

- Y 'a que des gens bien habillés ici, aux murs y'a que des princes, des rois, des puissants.

Le jeune garçon, tête baissée, replonge dans son mutisme.

- Kevin, d'où viens-tu ? Tu es bien de la même classe que tes petits camarades ?

Long silence.

- C'est pas mes copains. Je suis un sans-ami, qu'ils disent.

- Et pourquoi donc ?

- J'habite pas le même quartier. Je vais pas aux anniversaires. J'peux pas apporter de cadeau, souffle-t-il tout bas, fixant le parquet magnifique. Ma mère, elle va au boulot en mobylette. C'est moi qui dépose mon frère à la crèche avant d'arriver au collège.

- Et bien, tu as déjà une longue journée derrière toi, mon garçon ! Je te félicite ; aussi pour ta remarque importante commune à toutes ces peintures.

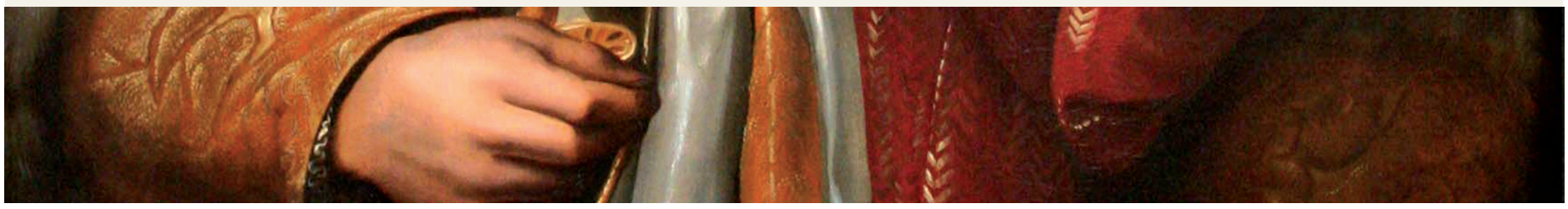
La conférencière frappe dans les mains :

- Les enfants, nous allons conclure par quelque chose d'essentiel que Kevin a exprimé avec ses mots : le réalisme de ces portraits. Voyez cet homme vêtu de pourpre. On dirait une photo, votre camarade a raison. Sentez la profondeur du regard, l'air hautain. Approche Kevin, viens voir de près ce tableau qui t'impressionne tant.

Le garçon timide s'avance vers le groupe silencieux. Son malaise a disparu. Pour la première fois, il ressent du respect de la part de la classe. L'institutrice a l'air fier de lui.

Ses yeux croisent sans honte ceux des élèves. Son regard plonge enfin dans celui de l'homme en habit rouge, au col d'hermine neigeux. Autour de ses yeux, il distingue de fines rides, exactement comme celles du père de sa mère qui vient les voir à Noël. La main posée sur la fourrure est striée d'une grosse veine bleue, pareille que sur les grosses paluches de Papy. Que le temps ait marqué ainsi cet homme l'émeut infiniment. C'est juste un gamin de riche qui a vieilli.

Un humain, exactement comme lui et son grand-père.



FEUILLE DE ROUTE QUART MONDE publication mensuelle du mouvement ATD Quart Monde, membre du Mouvement international ATD Quart Monde. Siège social 63 rue Beaumarchais, 93100 Montreuil. Abonnement : 10€, le Numéro 1€ Nº de commission paritaire 1214 H 79275 – ISSN 0248-3165 Dépôt légal à parution – Éditions Quart Monde – Directeur de la publication : Pierre-Yves Madignier. Rédacteur en chef : Jean-Christophe Sarrot. Ont collaboré à ce numéro : Marie-Aleth Grard. Réalisation : www.siioux.com. Impression : Fecomme Marketing Service. Reproduction interdite.