

**1, 2 ET 3 MARS 2013**  
DE 13H À 19H ENTRÉE LIBRE

**RÉFLÉCHIR**

**RENCONTRES**

**EXPOS  
PHOTOS**

**AGIR  
CONTRE**

**LA ATELIERS**

**ANIMATIONS  
ENFANTS**

**MISÈRE**

**DÉBATTRE**

**TRAVAIL / ÉDUCATION POPULAIRE / ÉCOLE / JUSTICE**

**S'INFORMER !**

**CITÉ DES  
SCIENCES**

**DOSSIER DE PRESSE**



ATD  
QUART MONDE

**FILMS  
LOUISE  
WIMMER**

**TOUTES  
NOS  
ENVIES**

PHOTO: M. B. / A. B. / A. B.



## SOMMAIRE

**DEBATS** page 2

**FILMS** page 3

**EXPOS** page 4

**RENCONTRES** pages 5

**ESPACE VIDEO** page 7

**ESPACE ENFANCE** page 7

**ATD QUART MONDE EN QUELQUES MOTS** page 8

# Forum AGIR CONTRE LA MISÈRE

## 1, 2 et 3 mars 2013

En cette année où la lutte contre la pauvreté est sur le devant de la scène, le **Forum Agir contre la misère** se veut un moulin à idées et propositions pour des problèmes qui restent au cœur de l'actualité. L'objectif : mobiliser le public le plus large possible pour réfléchir et construire une société plus juste.

**Trois jours riches de rencontres et d'engagements.** Espace enfance, goûter-philos, espace jeunes, expos photos et librairie. Et chaque jour un film et un grand débat au programme.  
**Tous ces débats se feront en dialogue avec des personnes en situation de précarité.**

ATD Quart Monde organise cet événement citoyen et culturel en partenariat avec la Cité des Sciences et de l'Industrie - Universcience.

## DEBATS

**Vendredi 1 mars, 18h-20h**

### Quel travail pour quelle société ?

*Louis Gallois, président de la Fnars et ancien PDG d'EADS ; Thierry Lepaon, futur secrétaire général de la CGT et des membres d'ATD Quart Monde*

*animé par Denys Cordonnier.*

Ni exploités, ni inutiles, comment concevoir un travail qui permet qu'on ait un rôle dans la société ? Les pauvres ne plombent pas l'économie. On ne renouvellera pas l'économie si on ne propose pas des alternatives. Rôle des régies de quartier dans la création d'emplois. Un emploi c'est un droit.

**Samedi 2 mars, 17h-19h**

### La justice, une menace pour les pauvres ?

*Dominique Attias, avocate, secrétaire générale du Barreau de Paris Solidarité ; Serge Portelli, vice-président au tribunal de Paris et des militants de l'Université Populaire Quart Monde*

*animé par Pierre-yves le Priol, secrétaire général de La Croix.*

Comment être entendu en justice quand on n'est pas écouté ? Pourquoi les personnes en situation de pauvreté en ont-elles peur ? D'où vient le malentendu ? La justice n'a souvent pas idée de ce que vivent les personnes pauvres, qui ignorent parfois son fonctionnement. Les avocats sont-ils toujours les meilleurs défenseurs des personnes en précarité ?

**Dimanche 3 mars, 16h-18h**

### Faut-il réinventer l'éducation populaire ?

*Vivre ensemble un moment d'éducation populaire, appuyés par Miguel Benasayag, Jean-claude Richez (INJEP), Geneviève Tardieu (ATD Quart Monde), Jérémie Godet (MRJC)*

*animé par Christophe Jibard de ASMAE*

L'éducation Populaire, une chance pour la démocratie ? Penser et agir ensemble permet de renforcer la démocratie. Vivre ensemble sans penser ensemble, c'est insupportable. Comment les centres sociaux et les associations de quartier peuvent changer la donne ? De quels savoirs avons-nous besoin ? Comment la construction du savoir permet de nouer des liens dans les quartiers ? L'université populaire est une composante du débat qui sera renforcé de plusieurs expériences vécues de « penser ensemble ».

## FILMS



vendredi 1 mars – 15h

### Louise Wimmer (1h20, 2012)

Après une séparation douloureuse, Louise Wimmer a laissé sa vie d'avant loin derrière elle. A la veille de ses cinquante ans, elle vit dans sa voiture et a pour seul but de trouver un appartement et de repartir de zéro. Armée de sa voiture et de la voix de Nina Simone, elle veut tout faire pour reconquérir sa vie.

SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR CYRIL MENNEGUN  
ANIMÉE PAR CHRISTINE MASSON

samedi 2 mars - 14h30

### Toutes nos envies (2h, 2011)

Claire, jeune juge au tribunal de Lyon, rencontre Stéphane, juge chevronné et désenchanté, qu'elle entraîne dans son combat contre le surendettement. Quelque chose naît entre eux, où se mêlent la révolte et les sentiments, et surtout l'urgence de les vivre.

SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR PHILIPPE LIORET  
ANIMÉE PAR ISABELLE GIORDANO



dimanche 3 mars -14h

### Tempête sous un crâne (1h18, 2012)

Au collège Joséphine Baker de Saint-Ouen, en Seine-Saint-Denis, Alice et Isabelle enseignent à la même classe tour à tour agitée, timide, joyeuse, turbulente, mélancolique et vivante : la 4ème C. Tempête sous un crâne nous plonge le temps d'une année scolaire au cœur de ce collège tenu par une équipe énergique et soudée, dans ses couloirs et dans ses classes où les deux professeures sont bien déterminées à transmettre à leurs élèves les moyens de s'exprimer.

SUIVI D'UN DÉBAT SUR L'ÉCOLE AVEC CLARA BOUFFARTIGUES, RÉALISATRICE,  
MARIE VERKINDT, ENSEIGNANTE ET KARINE BUGEJA, PARENT SOLIDAIRE.



## EXPOS

### ACTION (IN)VISIBLE

Exposition interactive réalisée par des jeunes, de différents milieux, mariant plusieurs techniques : gravure sur verre, atelier d'écriture, théâtre, peinture, atelier numérique sur tablettes tactiles...



### LA MISÈRE EST VIOLENCE

26 photos témoignant de la violence de la misère. Exposition présentée à l'UNESCO en janvier 2012, lors d'un Colloque international autour du thème "La misère est violence ; Rompre le silence ; Chercher la paix".

**VISAGES** 15 visages peints à quatre mains et mille couleurs par Nelly Schenker (militante, membre de l'équipe d'animation d'ATD Quart monde Suisse) et Bruno Bachmann (professeur de dessin).



**AMNESTY  
INTERNATIONAL**



### EXIGEONS LA DIGNITÉ

Exposition de photos réalisées par Amnesty International France.

# RENCONTRES AUTOUR D'UN LIVRE, FILM...

Outil indispensable pour mieux comprendre la grande pauvreté, le livre est un support de réflexion, d'échange et d'action. Un espace librairie permettra de découvrir de nombreux ouvrages pour une meilleure connaissance de la grande pauvreté ou des solutions engagées. Des rencontres avec les auteurs des ouvrages seront proposées.

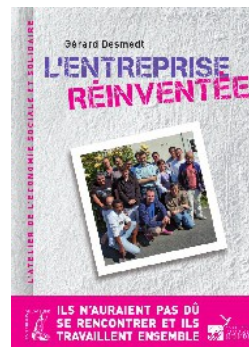
Ces ouvrages sont disponibles en service de presse pour les journalistes qui le souhaitent.

vendredi 1 mars 14h-15h

## Réinventer l'entreprise

**Gérard Desmedt** (auteur de *L'entreprise réinventée*), **Chantal Caudron** (salariée de *Travailler et Apprendre Ensemble*), animé par **Bernard Stephan**, directeur des éditions de *L'Atelier*

Ce livre salutaire met en lumière toute la richesse de l'expérience bien concrète de TAE, comme « Travailler et Apprendre ensemble ». Au fil d'une écriture très fluide, nous découvrons la vingtaine d'hommes et de femmes qui y travaillent dans la récupération et le reconditionnement d'ordinateurs, dans des activités de ménage ou de rénovation dans le bâtiment. Loin de l'analyse théorique, ce livre témoigne de cette aventure humaine et économique.



vendredi 1 mars 17h30-18h30

## Université populaire Quart Monde, la construction du savoir émancipatoire

**Geneviève Tardieu**, auteure, **Hélène Bézille**, professeur de l'Université de Paris Est Créteil

Quel rapport entre savoir, pouvoir et émancipation ? Ce livre répond à cette question complexe, du passage de la non-possession à l'appropriation réelle du savoir, qui permet aux personnes les plus défavorisées de mieux appréhender le monde environnant et par conséquent d'agir. Cet ouvrage étudie comment la transformation des rapports sociaux entre des citoyens de tous milieux conduit à la production de nouveaux savoirs et à l'émancipation des uns comme des autres.



samedi 2 mars - 13h30-14h30

## L'apport des familles vivant la grande pauvreté à la refondation de l'école.

**Pascal Percq**, auteur, **Pierre-Yves Madignier**, Président d'ATD Quart Monde, **Régis Félix**, ancien principal de collège.

A la veille du grand débat au parlement et dans le pays sur la place de l'école, *Quelle école pour quelle société ?* est une contribution dans cette réflexion et un appel aux gouvernants, aux élus, aux enseignants, aux parents et à chaque citoyen. **Que faire face au gâchis humain que représente l'échec scolaire, avec plus de 150 000 enfants sortant chaque année du système sans diplôme ?** Un projet d'école ne peut se distinguer d'un projet de société.



samedi 2 mars - 15h30-16h30

## L'écriture contre la misère

**Niek Tweehuisen**, **Jean-Michel Defromont**, auteurs du livre *Des pailles dans le sable*, **Martine Lecorre**, militante d'ATD Quart Monde animé par **Eugénie Barbezat**, journaliste à Radio Aligre

Niek Tweehuisen, volontaire permanent d'ATD Quart Monde, livre dans ces pages un témoignage fort et vibrant : huit ans de lutte pour la dignité. Un combat quotidien partagé avec des femmes et des hommes vivant dans des conditions d'extrême pauvreté en Tanzanie. **Des Pailles dans le sable est un cri d'alarme face au déni d'humanité que subit une part grandissante de la population mondiale.**

# SUITE...

samedi 3 mars 14H30-15H30

## Quand les Boussoles s'affolent, du roman à la scène.

Denis Lefrançois, auteur de la pièce de théâtre, Ursula Mascaras, auteure du roman animé par Marie-Lorraine Vannier

La pièce de théâtre est actuellement donnée au Théâtre de l'Opprimé :

[www.theatredelopprime.com](http://www.theatredelopprime.com)



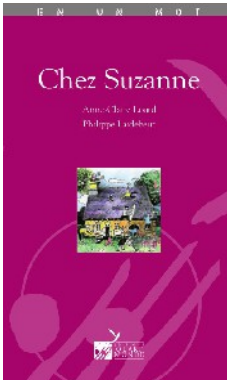
dimanche 3 mars - 15h-16h

## La Pauvreté en milieu rural

Anne-Claire Lourd, Philippe Laidebeur, auteurs de Chez Suzanne

Pas si simple de trouver une ferme sur le plateau de Millevaches. Pour Suzanne, sur le point de se retrouver à la rue, les obstacles s'accumulent, d'autant qu'elle ne veut à aucun prix se séparer de son troupeau de chèvres.

Il faudra toute la force d'un réseau de solidarité rurale et toute la détermination de cette femme débordante d'idées pour que la misère, la fatalité cèdent enfin le pas.



dimanche 3 mars - 16h-17h

## Quelquefois on se trouve beau (26', 2012)

avec Anne Bernard, réalisatrice, animé par Anne De Margerie, responsable du réseau culture d'ATD Quart Monde.

Film sur un projet culturel à Noisy le Grand

vendredi 1 mars 16h30-17h30

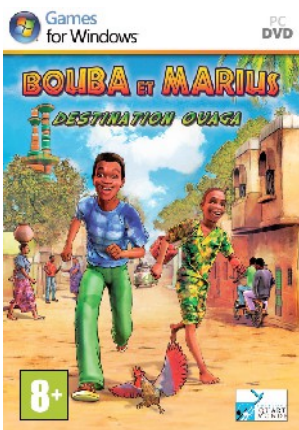
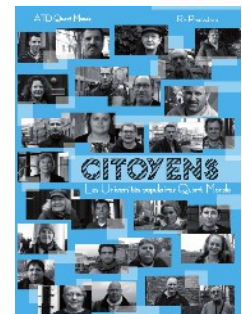
## Citoyens

Film sur les Universités populaires Quart Monde.

Delphine Duquesne, réalisatrice et Patrick Weinman, membre d'une Université Populaire Quart Monde,

animé par Didier Williame

Ce film dévoile le travail en amont indispensable pour permettre à chacun d'extérioriser sa pensée. L'Université populaire Quart Monde, lieu d'expression collective, repose sur la reconnaissance de l'expérience des personnes qui vivent la grande pauvreté, à partir de laquelle peuvent s'élaborer des savoirs, facteurs de changements sociaux.



Jeu vidéo dès 7 ans

## Bouba et Marius Destination Ouaga

Un jeu vidéo pour Windows, inspiré du travail de terrain d'ATD Quart Monde auprès des enfants au Burkina Faso. Dès 7 ans.

Une aventure passionnante, aux décors somptueux, pour découvrir l'Afrique et la solidarité sur les pas de Bouba, un petit garçon qui part rechercher son grand frère dans la capitale du Burkina Faso Ouagadougou.

A RETROUVER DANS L'ESPACE ENFANTS

## ESPACE VIDÉO :

Des films engagés pour découvrir des actions précises.

▶ **WEBDOC CEUX QU'ON N'ENTEND PAS**

Plus d'une trentaine de petits reportages documentaires sur la participation des plus pauvres à la politique et prise de parole publique. [www.unheard-voices.org](http://www.unheard-voices.org)

▶ **JOSEPH L'INSOUMIS**

Un film de Caroline Glorion avec Jacques Weber, Anouk Grinberg

Inspiré de l'histoire vraie du fondateur du Mouvement ATD Quart Monde, ce film raconte cette épopée semée d'obstacles qui résonne fortement avec les combats d'aujourd'hui.

▶ + **MAKING OF DE CE FILM**

▶ **116 HISTOIRES DU CHÂTEAU DE FRANCE**

Captation de la pièce de théâtre tirée de la vie et de l'histoire d'une cité de Noisy le Grand, vouée à la démolition.

Une adaptation de témoignages recueillis par Mélanie Grisvard, lors de rencontres avec les habitants.

Mis en scène par Francis Marquès et Christine Saillet



et aussi  
**QUELQUEFOIS ON  
SE TROUVE BEAU,  
CITOYENS**  
cf. page 6

## ESPACE ENFANTS

Imaginé pour permettre la rencontre entre enfants de différents milieux tout au long du forum

- ▶ **JEUX DE PISTES AVEC TAPORI INTERNATIONAL**
- ▶ **MINI REPORTERS DU FORUM**
- ▶ **COIN BIBLIOTHÈQUE DE RUE**
  - ▶ **ATELIERS ARTISTIQUES**
  - ▶ **GOUTERS PHILO**
  - ▶ **EXPOSITION FRESQUES**
- ▶ **JEU VIDÉO BOUBA&MARIUS**

## ESPACE JEUNES

- ▶ **GRAVURE SUR VERRE**
- ▶ **ATELIERS D'ÉCRITURE**
- ▶ **OEUVRE COMMUNE À BASE DE COLLAGES**
- ▶ **ATELIER NUMÉRIQUE**

# UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR

**ATD Quart Monde** est un Mouvement international, sans appartenance politique ou confessionnelle. Créé avec des personnes en grande pauvreté, il mène des actions qui visent à détruire la misère par l'accès de tous aux droits fondamentaux.

Il développe particulièrement des actions d'accès au savoir, à la culture, à la prise de parole (Bibliothèques de rue, Festival des Arts et des Savoirs, Universités populaires...).

Il mène également une activité d'édition et de recherche avec les personnes qui vivent l'exclusion. Il se mobilise afin qu'aux plans local, national et international, les personnes démunies soient écoutées et représentées, et que la lutte contre la grande pauvreté soit une priorité (actions auprès des institutions politiques et du grand public).  
[www.atd-quartmonde.fr](http://www.atd-quartmonde.fr)



## EN PARTENARIAT AVEC

**La Cité des sciences et de l'industrie** qui a pour mission de rendre accessibles à tous les publics les savoirs scientifiques, techniques et industriels et de présenter les enjeux de société liés à leur évolution.

La Cité est à la fois un musée, avec 20 000 m<sup>2</sup> d'expositions, permanentes et temporaires, destinées à tous, notamment aux enfants avec la Cité des enfants, un centre de conférences et de débats, un lieu de spectacles avec la Géode, le planétarium et des salles de cinéma, et une bibliothèque spécialisée dans les sciences, les techniques et l'industrie, comprenant également trois espaces de services : le Carrefour numérique, la Cité des métiers et la Cité de la santé.



La Cité propose ainsi à ses visiteurs, plus de trois millions par an, une grande diversité de chemins pour leur faire découvrir la science, leur fournir des clés de compréhension sur ses enjeux et leur donner des repères dans un monde qui évolue au rythme des sciences et des innovations.

Depuis plusieurs années, la Cité a élargi sa démarche d'accessibilité aux personnes fréquentant peu les lieux culturels, en particulier à celles qui sont prises en charge par des relais sociaux et humanitaires. Mis en place en mars 2003, le dispositif de correspondants de proximité destiné à faciliter l'accès de la Cité aux habitants du nord-est parisien et des communes d'alentour concerne maintenant 75 structures, dont 50 voisines de la Cité. Parallèlement, des actions sont menées avec d'autres structures oeuvrant dans le champ social en région parisienne, un travail de partenariat appuyé sur des rencontres, des préparations de visites et des conventions qui génère la visite de plusieurs milliers de personnes par an.

**La Cité des sciences et de l'industrie** [www.cite-sciences.fr](http://www.cite-sciences.fr)  
30, avenue Corentin-Cariou 75019 Paris